

## ОТЗЫВ

об автореферате Шушанян Наринэ Суреновны

«Языковая репрезентация гендера в современном отечественном кинодискурсе: лингвоаксиологический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (Майкоп, 2022)

Тема диссертации Н.С. Шушанян, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка, вписывается в круг лингвистических проблем, **актуальных** для XXI в. Обращение исследователя к лингвокультурным особенностям языковой репрезентации гендерных смыслов в отечественном кинодискурсе с позиции аксиологии является перспективным направлением в современном языкознании. **Научная новизна** авторского исследования состоит в обращении к лингвоаксиологии при выявлении гендерных составляющих в отечественном кинодискурсе. Новым является также описание динамики гендерных смыслов на материале современного отечественного мультипликационного дискурса и анализ аксиологом советского и современного отечественного кинодискурса, рассмотренных в сравнении. Автором рассмотрены существующие гендерные стереотипы русской лингвокультуры и выявлены новые гендерные роли в кинодискурсе, влияющие на формирование современных гендерных ориентиров.

**Теоретическая значимость и практическая ценность** исследования Н.С. Шушанян обусловлена определенным вкладом в гендерную лингвистику, лингвоаксиологию и дискуртологию, а также в возможности использования полученных результатов в спецкурсах по гендерной лингвистике и дискуртологии, лингвосемиотике и лингвокультурологии.

По теме работы у автора имеется 14 публикаций, включая 4 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России. Представленная работа Н.С. Шушанян является самостоятельным исследованием, написана

на хорошем научном уровне. Исследование соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям. Использование комплексных методов в исследовании позволило всесторонне рассмотреть объект исследования.

Знакомство с авторефератом диссертации вызвало желание уточнить понятие «матриархатности», введенное автором. Не совсем ясно из приведённого анализа, как аксиологемы «государственность» и «патриотизм» соотносятся с гендерными ролями, выделенными автором, изменилось ли во временной перспективе распределение сильной/слабой феминной/маскулинной гендерной роли относительно вышеуказанных аксиологем. Вышеуказанные вопросы носят частный характер и не умаляют достоинств исследования.

Диссертация Шушанян Наринэ Суреновны отвечает требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения научных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 N 842 (ред. от 11.09.2021), предъявляемым на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор, Шушанян Наринэ Суреновна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

30.08.2022

Кандидат филологических наук

(специальность 10.02.04 – Германские языки)

Доцент кафедры интенсивного обучения РКИ

Российского государственного педагогического  
университета им. А.И. Герцена,

наб. реки Мойки, 48, Санкт-Петербург, 191186

tillyriddle@yandex.ru

Коломейцева

Екатерина Борисовна

